

文学部比較芸術学科 履修モデル
演劇映像専攻

卒業要件単位：128単位

日本の古典芸能、西洋演劇、映像・映画を対象とし、2年次に「基礎演習」3・4年次に「演習」を中心に学んでいきます。

科目の種類		1年次		2年次		3年次		4年次		計	
		科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位		
青山スタンダード科目	教養コア科目	必修	キリスト教概論Ⅰ	2						2	
	技能コア科目	必修	フランス語Ⅰ(A)-1	1							6
			フランス語Ⅰ(A)-2	1							
			フランス語Ⅰ(B)-1	1							
			フランス語Ⅰ(B)-2	1							
			情報スキルⅠ	2							
	テーマ別科目	必修					キリスト教概論Ⅱ	2		2	
教養コア科目	必修 修択	自己理解(総合科目) 歴史と人間(個別科目)	2 2							4	
領域指定科目	必修 修択			国際関係概論A ライフサイエンス	2 2					4	
選択科目	選択	フレッシュャーズ・セミナー キャリアデザイン・セミナー	2 2			世界の諸宗教	2			6	
外国語科目	必修	英語講読Ⅰ 英作文	2 2	英語講読Ⅱ	4					8	
学科科目	必修	比較芸術学入門A	2	芸術と文学	2					20	
		比較芸術学入門B	2	芸術と法	2						
		西洋の文芸と美術A	2								
		西洋の文芸と音楽A	2								
		西洋の文芸と演劇映像A	2								
		日本・東洋の文芸と美術A	2								
		日本・東洋の文芸と音楽A	2								
		日本・東洋の文芸と演劇映像A	2								
	選択必修		西洋の文芸と演劇映像B	2	芸術鑑賞の方法Ⅲ(1)	2	芸術鑑賞の方法Ⅲ(3)	2		50	
			日本・東洋の文芸と音楽	2	芸術鑑賞の方法Ⅱ(2)	2	比較芸術学特講Ⅲ(5)	2			
			基礎演習Ⅱ(1)	2	比較芸術学特講Ⅲ(3)	2	比較芸術学特講Ⅲ(6)	2			
			基礎演習Ⅲ(1)	2	比較芸術学特講Ⅲ(4)	2	比較芸術学特講Ⅱ(1)	2			
			原書講読Ⅱ(1)	2	比較芸術学特講Ⅱ(1)	2	比較芸術学演習Ⅲ(2)	4			
			原書講読Ⅲ(1)	2	比較芸術学演習Ⅲ(1)	4	特別演習 特別演習(卒業論文)	2 6			
自由選択科目	選択	西洋の文芸と音楽B	2	基礎演習Ⅲ(2)	2	地域文化論(1)(総合文化政策学部科目)	2		28		
		日本・東洋の文芸と美術B	2	原書講読Ⅲ(2)	2						
		美学・芸術思想Ⅰ、Ⅱ	4	西洋の宗教と芸術Ⅰ、Ⅱ	4						
		日本・東洋の宗教と芸術Ⅰ、Ⅱ	4	表象文化概論(総合文化政策学部科目)	2						
		フランス語Ⅱ(A)(青スタ科目)	2	フランス語圏の社会と文化A(青スタ科目)	2						
単位数計			36	42	30	22	130				

- 必修 専門基礎科目
- 専門選択(イ)
- 専門選択(ロ)
- 専門選択(ハ)
- 専門選択(ニ)
- 専門選択(ヘ)
- 専門選択(ホ)